

## ***Alla luce del presente***

attività culturale 2007  
sede ARDT a Melano

Con questo ciclo di incontri si intende dare continuità al percorso tracciato negli scorsi anni, riportando in luce figure di donne che hanno arricchito il senso della storia, del pensiero, dell'arte, anche nelle espressioni musicali, figurative e letterarie. Attraverso la riflessione della teologa svizzera Ina Praetorius "Fare mondo sul finire del patriarcato" e l'*Autoritratto a viva voce* della filosofa Jeanne Hersch, la luce del presente rischiarerà anche l'esperienza passata di una pittrice come la bolognese Elisabetta Sirani nel '600 e di musiciste e compositrici di epoche diverse. Inoltre la "domestica conversazione" tra donne nella Venezia di fine '500 (*Il merito delle donne* di Moderata Fonte) collega le considerazioni della scrittrice svizzera Alice Ceresa (*Piccolo dizionario dell'inuguaglianza femminile*) con quel filo simbolico intessuto da donne che illumina il presente ritornando al cuore del passato.

### Agenda

#### 17 febbraio 2007

Ina Praetorius  
*Welt gestalten im ausgehenden Patriarchat*  
*Fare mondo sul finire del patriarcato*

#### 10 marzo 2007

Tatiana Crivelli  
*"Piccolo dizionario dell'inuguaglianza femminile" di Alice Ceresa*

#### 31 marzo 2007

Adriana Chemello  
*Una "domestica conversazione" tra donne nella Venezia di fine '500:*  
*"Il merito delle donne" di Moderata Fonte*

#### 5 maggio 2007

Vera Fortunati  
*Elisabetta Sirani, "pittrice eroina" (1638-1665), e le donne artiste*

#### 26 maggio 2007

Laura Boella  
*Jeanne Hersch: Rischiare l'oscuro. Autoritratto a viva voce*

#### autunno 2007 (data da definire)

Esther Flückiger  
*Compositrici dal passato a oggi. Ritratti tra politica, sociologia e cultura*