

AARDT

Associazione Archivi Riuniti delle
Donne Ticino



Nuovi sentieri della memoria
per documentare e raccontare
la storia delle donne del nostro paese

Attività culturale 2008 Il corpo femminile: l'intimo soggetto

invito

sabato 14 giugno 2008
ore 14.30
a Melano,
casa Maderni

incontro con

M. Cristina Secci

*Con l'immagine allo
specchio.
L'autoritratto letterario
di Frida Kahlo.*

Diverse culture considerano lo specchio un elemento magico. L'atto del vedersi riflessi è considerato approfondimento di sé e talvolta sdoppiamento. Frida Kahlo è nota per la rappresentazione frequente nelle sue opere dell'atto del guardarsi e dello specchiarsi che seppe aiutarla alla rigenerazione del suo corpo segnato da infortuni e malattie.

Il suo Diario è un'opera tra scrittura e colore, dentro le rime dell'immagine e la poesia di un paesaggio. Parole e immagini convivono nell'opera alternandosi nei loro ruoli naturali. La loro relazione si intensifica sino ad attuare una vera simbiosi tra scrittura e pittura.

Frida Kahlo, pittrice (1907-1954).

Dopo l'incidente che la costrinse per diversi mesi immobile a letto con un busto di gesso, scoprì, grazie al forzato riposo, la sua passione per la pittura. La madre le regalò un nuovo letto a baldacchino, sopra il quale venne installato uno specchio. All'inizio il "regalo" la sconvolse totalmente, in quanto a causa della posizione supina che doveva mantenere era costretta a vedersi dritta in faccia. Da qui il tema dell'autoritratto, attraverso il quale raffigurò molto spesso gli aspetti drammatici della sua vita.

Tre importanti esposizioni le sono state dedicate: nel 1938 a New York, l'anno successivo a Parigi e nel 1953, un anno prima della morte, a Città del Messico.

M. Cristina Secci, nata a Cagliari nel 1972, risiede a Città del Messico dal 1999. Unisce al suo interesse per la ricerca artistico-letteraria una intensa attività di traduzione e giornalismo. Dal 2005 al 2007 ha insegnato Lingua Spagnola presso l'Università di Cagliari. Per i tipi di Aracne Editrice ha pubblicato nel 2007 *Con l'immagine allo specchio. L'autoritratto letterario di Frida Kahlo*.

Casa Maderni
Via Cantonale
6818 Melano

tel. 091 648 10 43

www.archividonneticino.ch
archivi@archividonneticino.ch

In mostra:

Ballerine, fotografie di Gabriella Corti-Arsuffi.

Con il sostegno della Divisione della Cultura del DECS.