

Nelle pieghe di un segreto

Yolanda Oreamuno. Una storia

Autrice: Chiara Macconi



Collana

Hermes

Numero Pagine

176

Anno

2016

Com'è possibile che una scrittrice, piena di immaginazione e originalità, non abbia ricevuto un riconoscimento adeguato al suo talento? Né nel suo Paese, in Costa Rica, né in quelli dove visse? Un destino comune all'inizio del 20° secolo in ogni parte del mondo, soprattutto se la donna era molto bella.

Yolanda Oreamuno ebbe una vita tempestosa, appassionata e trasgressiva che ne fece una leggenda. Molto amata e molto criticata, ancora oggi la sua figura polarizza l'attenzione diventando una leggenda e un mito. Oltre alla scrittura di racconti, articoli e romanzi, si occupò delle vicende politiche del suo Paese e di critica letteraria. Una personalità chiave del mondo femminile che è riuscita a dimostrare la sua forza ribellandosi contro le ingiustizie nei confronti della donna durante la prima metà del ventesimo secolo. Il desiderio di rischiare, di mettersi in gioco è stato più forte della chiusura della società in cui ha vissuto.

Esule volontaria percorse le strade del Centro America, fino al Messico glorioso degli anni '50. Ma lei non viveva nei quartieri residenziali.

Questo libro è un viaggio nella cultura, nei luoghi geografici del Costa Rica, un paese poco noto al di là della sua biodiversità, del Guatemala e del Messico alla scoperta di luoghi e personaggi del tempo. Il romanzo di Chiara Macconi ricostruisce, con dovizia di particolari illuminanti, una figura mai dimenticata nel suo paese che ne celebra il centenario della nascita: il mondo centroamericano e la scrittura di Yolanda Oreamuno, anticipatrice rispetto agli schemi del suo tempo, ci offrono una storia femminile ricca di luci ed ombre che si ripete nel tempo e nei luoghi nella difficoltà a coniugare la vita personale e affettiva delle donne con quella professionale e la creatività.

Chiara Macconi, giornalista e scrittrice, vive e lavora fra Milano e Lugano, dove è parte attiva del comitato direttivo di AARDT (Associazione Archivi Riuniti Donne Ticino). Insegnante di lingua e Letteratura inglese, ispettrice per il Ministero italiano della Pubblica Istruzione con incarichi presso CEE, docente all'Università Cattolica di Milano e alla Luiss di Roma, ha pubblicato diversi lavori nel settore della ricerca educativa e dei massmedia, anche a livello internazionale. Nel 2001 ha pubblicato il romanzo *La cometa rossa*, Armando; nel 2014 *Georgette Tentori-Klein: una vita da solista*, Associazione Archivi Riuniti Donne Ticino, Elster Verlag. Alla fine del 2016 è uscito *Nelle pieghe di un segreto, Yolanda Oreamuno, una storia*. Le piace indagare il rapporto fra creatività e amore nelle vite delle donne: dalla Lettonia alla Svizzera, al Centroamerica, le sue donne sono inquiete e talentuose ricercatrici del loro posto nel mondo.

