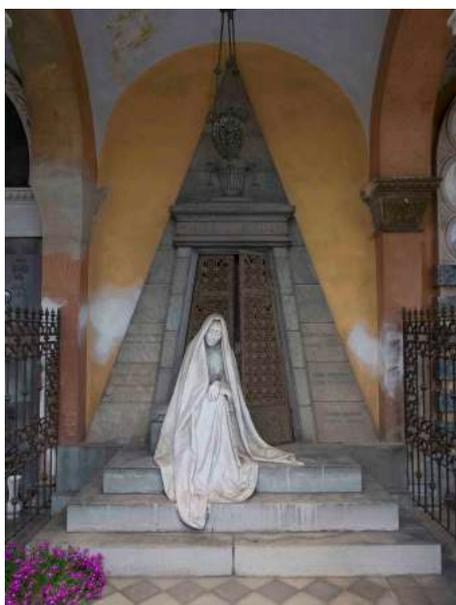


VISITA GUIDATA

Sabato 5 maggio 2018, ore 16.30 - 18.00

Il Cimitero monumentale di Lugano Arte, memoria e tracce femminili

In collaborazione con la storica dell'arte **Paola Capozza***, AARDT propone un percorso attraverso l'arte e la memoria, fra testimonianze di storia e cultura.



*Antonio Chiattonne, Nicchia famiglia Rezzonico
1900-1902 (Fotografia di Stefania Beretta)*

Il Cimitero di Lugano è stato costruito fra il 1897 e il 1899 sull'esempio dei cimiteri monumentali italiani. Vi si trovano opere d'arte funeraria realizzate dai maggiori artisti attivi nella regione dal secondo Ottocento ad oggi (Vincenzo Vela, Antonio e Giuseppe Chiattonne, Remo Rossi, Mario Botta e altri). La visita si soffermerà su alcuni monumenti in cui la figura femminile scolpita, declinata in forme liberty o classico-naturalistiche, rappresenta il defunto o, più spesso, una personificazione allegorica.

Ritrovo: ore 16.30 davanti al portale di via Trevano.

Nota: in caso di brutto tempo la visita avverrà con il medesimo programma giovedì 10 maggio alle ore 16.30

Quota d'iscrizione pagabile in loco e comprendente il noleggio di auricolari :

Socia/o AARDT: CHF 10.-

Non socia/o: 15.-

Iscrizione entro il 2 maggio 2018: archivi@archividonneticino.ch

* Paola Capozza è coautrice della guida storico-artistica dedicata al Cimitero di Lugano edita dalla Società di storia dell'arte in Svizzera (SSAS) e collaboratrice scientifica del Museo d'arte della Svizzera italiana di Lugano (MASI).